

# MUSICANCY

Contact : Françoise Collot  
Tél. : 03 86 75 18 41  
06 17 75 76 88  
info.musicancy@wanadoo.fr  
[www.musicancy.org](http://www.musicancy.org)  
[www.musicancy.canalblog.com](http://www.musicancy.canalblog.com)



21 mars 2011

## **8<sup>ème</sup> édition de MUSICANCY** **Prochaine visite-concert au château d'Ancy-le-Franc** **Dimanche 3 avril à 15h15** **avec le Quintette Ebony 5t, clarinettes**

Les visites-concerts d'Ancy-le-Franc sont une bonne occasion de visiter, ou de revisiter le château d'Ancy-le-Franc, joyau de la Renaissance. La visite guidée est suivie d'un concert puis d'une dégustation offerte par un viticulteur de la région.

Visite guidée à 15h15, suivie du concert à 16h30

### **Dimanche 3 avril à 15h15 : Quintette Ebony 5-t, clarinettes**

Musique arrangée ou dérangée ? Depuis plus de 10 ans, Ebony poursuit ses investigations avec passion sur les chemins de la Renaissance, du Baroque, du Classicisme et du Jazz et s'aventure aussi avec bonheur sur les terres de la création avec des œuvres originales aux inspirations parfois inattendues...

Au programme :

**Georg Friedrich Haendel (1685-1759)**, *L'Arrivée de la Reine de Saba*

**Henry Purcell (1659-1695)**, *Chaconne*

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**, *Fantaisie KV594*

**George Gerschwin (1898-1937)**, *2 Préludes*

**Astor Piazzolla (1921-1992)**, *Oblivion*

**Jérôme Chilla**, *Dilemme*

**Eric Goubert**, *Clunk 5 "d'zeu djam", Spiradok 6, Eat a Swan Cake to bit a Swank Ache*

**Louis Sclavis (1953)**, *Près d'Hagondange*

**Florian Valloo**, *Le Chant du Quetzalcoatl*

Ebony fait régulièrement l'objet d'invitations en France et à l'étranger, et participe à de nombreux Festivals : Concerts à la Fontaine chez Selmer Paris, Festival International Euroclassique de Bitch, Festival des Musiques Rares de Mâcon, Festival de Haguenau, Salon International de la Musique de Francfort, Concerts de la CEE à Luxembourg, partenariat avec les Jeunesses Musicales de France ....

En 2011, Ebony croise la route de Louis Sclavis, musicien parmi les plus audacieux et inventif de la scène jazz européenne autour d'un projet dédié à la création.

**EBONY 5t joue sur Clarinettes SELMER :**

Clarinete Sib et Mib - Arrangeur : Jérôme CHILLA

Clarinete Sib et Alto : Philippe DORN

Clarinete Sib – basse - chalumeau : Florian VALLOO

Clarinete Sib – La – Métal – Sax soprano : Christian WISS

Clarinete Basse - Compositeur et Arrangeur : Eric GOUBERT

## **Renseignements pratiques**

Pour tout renseignement : 06 01 75 35 35 –

Information et location internet : [www.musicancy.org](http://www.musicancy.org)

Les billets sont aussi en vente à l'Office de Tourisme d'Ancy-le-Franc, de Tonnerre et de Montbard, chez Harmonia Mundi à Dijon.

Entrée : 20 euros Tarif réduit : 15 euros.

## **Visites-concerts suivantes :**

### **Dimanche 1<sup>er</sup> mai à 15h15 : Ensemble baroque dirigé par Philippe Grisvard**

Katharina Heutjer, violon et flûte  
Mélanie Flahaut, dulciane, flûte et voix,  
François Joubert-Caillet, viole de gambe et lyra d'arco  
Philippe Grisvard, clavecin et orgue.

Au programme : Buxtehude, Nicolai, Schütz, Bödecker, Muffat, Praetorius...

De nombreuses oeuvres de ce programme sont tirées d'un manuscrit récemment découvert et compilé vers 1660, le Partiburch Ludwig. L'an de grâce 1648 voit la fin du conflit entre catholiques et protestants qui laisse une Europe meurtrie. Ces œuvres sont le témoignage d'un art musical renaissant.

Philippe Grisvard et son nouvel ensemble nous font ainsi redécouvrir des compositeurs méconnus.

### **Dimanche 5 juin à 15h15 : Lidija et Sanja Bizjak, piano à quatre mains**

Au programme : Mozart, Sonate en Ré – Brahms, Valses op.39 – Beffa, Mirages – Ravel, Ma Mère L'Oye.

Les deux sœurs Bizjak (douze ans les séparent) se lancent en duo en 2002, après avoir fait, au préalable, leurs preuves en tant que solistes. Depuis leur succès est à la hauteur de leur talent. La saison 2008/2009 a été marquée par leur immense succès remporté lors de leur première invitation aux prestigieux BBC PROMS de Londres et par leur début au Japon.